

Le
CENTRE
ALBERT
CAMUS

Séméac

Saison 2023 - 2024
février - juillet

Sommaire

Concert : Mala Hierba	Page 3
Contes en hiver : Sur la route d'Olympe	
Concert : Travol'time	Page 4
Conférence : Vivre une action humanitaire en 2024	
Exposition : Les Amis d'HAMAP Humanitaire du 65	Page 5
Ma planète et moi : Ciné-débat - Les mille et une histoires d'une haie	
Expositions : Cosima Guérin et Laura Breuer	Page 6
Concert : Buddy Blues Trio - Ciné Conférence-Débat CDAD 65 : Peur Bleue	Page 7
Théâtre : De la paille dans la tête	
Ciné CSE et COS : Divertimento	Page 8
Exposition : Le travail des enfants, Un mal universel	
Conférence : Violences faites aux enfants, un mal universel	Page 9
Théâtre : Roue libre	
Ma planète et moi : Ciné-débat - La vie organisée du potager	Page 10
Exposition : Anne-Marie Lahille et Laurent Gauthier	
Concert de Pâques : L'Accordéon Club de Séméac accueille Happy Sax'	Page 11
Concert : Buen Rollito	
Ciné CSE et COS : Le bleu de caftan	Page 12
One man show : Nougaro by Laborde	
Exposition : « Nougaro, le parcours d'un cœur battant »	Page 13
Ma planète et moi : Ciné-débat - Des arbres remarquables	
Concert du lycée Marie Curie : D'ombre et de lumière	Page 14
Opération Boléro Paprika - Exposition, ciné-débat, concert et stage de chant	Page 15
Théâtre : Peep show dans les Alpes	
Gala de danse : Métamorph'ose	Page 16
Exposition : Noëlle Brancard	
Concert : Voz y bajo trio	Page 17
Soirée projections : Caméra Vidéo Club de Séméac	
Conférence sur l'eau : par la Bibliothèque Albert Camus de Séméac	
Spectacle interculturel : Chants, Danses et Musiques du monde	Page 18
Concert : Maita Chen	
Théâtre : Les Petits Pieds dans le Plat	Page 19
Théâtre : Les Petits Pieds dans le Plat - Ciné CSE et COS : L'établi	Page 20
Exposition : Fanny Fresne, les Elèves de E.S.A.D. - Pyrénées	
Gala de danse : Association El Duende y Los Baldes	Page 21
Gala de danse : Temps Danse	
Gala de danse : Gymfit Fitness & Danse	Page 22
Gala de danse : Barreômaître et Jump Around	Page 23



Concert

Mala Hierba

« *Le bon maître nous le pardonne* »

Vendredi 26 janvier à 20h30

La musique du grand poète de Sète a mauvaise réputation.

Mais c'est une absurdité car à la vérité Brassens était un vrai croque-notes et ses ritournelles ne sont pas à jeter au champ de navets. N'en déplaise à Sainte Cécile, il suffit de trois faussaires et quelques arrangements du temps présent pour aller faire une ballade dans cette chanson libertaire qui nous manque tant aujourd'hui.

« Le bon maître nous le pardonne »



Tarifs : 9€ et 6€.

festik
La billetterie travaillée !

Contes en hiver

« Sur la route d'Olympie :

Les déesses du stade »

Conté par Robin Recours

Samedi 27 janvier à 20h30

Embarquement immédiat pour la Grèce antique avec Robin Recours, conteur-anthropologue.

«Moi Atalante, élevée par une ourse, meilleure chasseuse du pays, j'accepte de me marier. Mais

seulement avec l'homme qui sera capable de me battre à la course à pied.»

«Moi Kyniska, sœur du roi Agésilas, avec mon char à quatre chevaux, j'irai défendre les couleurs de Sparte aux Jeux Olympiques.»

Le spectacle de Robin Recours plonge aux origines des jeux sportifs de l'Antiquité, à travers deux récits de femmes : l'un mythologique et l'autre historique.

Infos sur www.contesenhiver.com

Tarifs: 10 € et 6€. *



Concert en partenariat avec le Parvis

Travol'time

par la C^{ie} La Panthère Blanche

Mercredi 31 janvier à 20h30

Fantasmant sur l'American Dream, deux habitants de la campagne réalisent en direct la construction du show de leurs rêves.

Portés par leur admiration pour John Travolta et Quentin Tarantino, les deux compères mettent en scène leur quotidien agricole et décident que leur ruralité est

une success story : « From The Farm To The Fame ».



Tarifs : Normal : 12€, Abonné : 8€ et Réduit : 6€. *

Billetterie sur le site : www.parvis.net

le parvis 
scène nationale
Tarbes
Pyrénées

Vivre une action humanitaire en 2024

Table ronde organisée par Les Amis d'HAMAP

Humanitaire du 65 (ADH65).

(<https://www.adh65.fr> <https://hamap-humanitaire.org>).

Vendredi 2 février à 19h00

Depuis 2016, ADH65 accompagne deux associations du village de Sobia (Cameroun, région Centre) : Oyili Nnam de Sobia et la DYFEPANY (Dynamique des Femmes Paysannes du Nyakokombo) depuis la conception jusqu'à la réalisation de leurs projets.



Après 8 ans d'engagement les questions surgissent :

Suis-je utile ? Pour qui, pour quoi est-ce que j'agis ? De quel droit ? Comment accueillir et sublimer la différence ? ... Philosophe, géopoliticien, sociologue, psychologue et élus seront là pour nous éclairer sur ce chemin d'une citoyenneté mondiale.

Cette soirée est ouverte à tous ceux que l'humanitaire interpelle.

Entrée libre.

Exposition

Les Amis d'HAMAP Humanitaire du 65

Du 2 au 10 février

Les Amis d'HAMAP Humanitaire du 65 vous invitent à venir admirer en salle d'exposition les peintures, sculptures et autres objets d'art offerts par des artistes Hauts-Pyrénéens et au-delà.

Vous pourrez acquérir ces œuvres au profit des actions menées par l'association humanitaire santé dans le village de Sobia, au cœur de la forêt tropicale camerounaise.



Merci à Eth de Melaou et l'amicale des Arts de Séméac, à Marjolaine Picco et l'association « l'Art au service de l'Humanité », au GRAC, à E. Lassus, H. Benjamoile, P. Desconnet, JY Laplagne, ... et à vous tous qui soutenez nos actions.

Vernissage le vendredi 2 février à partir de 21h00.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Ciné-débat : Les mille et une histoires d'une haie

Jeudi 8 février à 18h30

A l'occasion de la projection du documentaire «Les mille et une histoires d'une haie», Fabien Mazzocco et Marie Daniel vous amènent en visite guidée au cœur d'une haie. Véritable trait d'union entre forêts, prairies et mares elle accueille de nombreuses espèces : hérissons, grenouilles, rossignol ...



Les haies ont de nombreux avantages paysagers et écologiques. Elles créent des corridors biologiques qui permettent aux espèces de se déplacer en servant de refuge et de garde-manger.

Ce documentaire fait écho aux actions mises en œuvre par la commune pour la préservation des trames vertes et bleues. En 2024, la commune de Séméac plantera 800 mètres linéaires de haies sur des parcelles communales et privées, faisant suite aux 1500 mètres linéaires déjà plantés en 2022. Autant de corridors écologiques qui offriront abris, ressources alimentaires et lieu de reproduction à la faune, stabilité des sols, lutte contre les inondations....

Entrée libre.

*Atlas de la Biodiversité Communale

Exposition

«De fil en images»

Cosima Guérin et Laura Breuer

Du 17 février au 2 mars

Guidée par son goût pour le dessin, **Cosima Guérin** a remplacé le trait au crayon par le fil de fer. Transparence et légèreté s'associent pour apporter le mouvement et la vitalité aux personnages et aux animaux qu'elle sculpte.



Dans ses aquarelles et collages, **Laura Breuer** est présente surtout dans les abstraits. Elle peut laisser libre cours à l'eau et aux couleurs, qui ne sont plus au service d'un sujet, mais juste à sa sensibilité.

Vernissage le vendredi 16 février à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Buddy Blues Trio

François Arnauné, Sylvain Laurent et David Levy

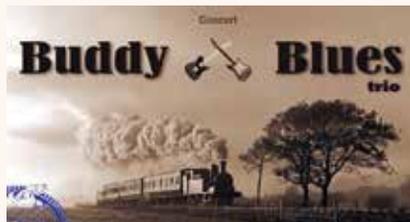
Samedi 24 février à 20h30

Buddy Blues Quartet est un groupe atypique, composé de deux guitares, d'une basse et d'un cajon, au service d'un répertoire blues aux arrangements tout à la fois bruts et modernes, dépouillés et sophistiqués.

Les morceaux interprétés vont des années 30 à nos jours, soit presque un siècle de Blues revisité : JJ Cale, BB King, Melody Gardot, Big Bill Broonzy, Peter Green, Keb Mo, Taj Mahal....

Dans ce dernier quartet, on pourra ressentir l'amitié, la complicité et l'énergie qui circulent entre les musiciens. Bon voyage à bord !

Tarifs : 12€ et 9€.



Ciné Conférence-Débat

Peur Bleue

Anatomie des violences conjugales et du parcours de sortie

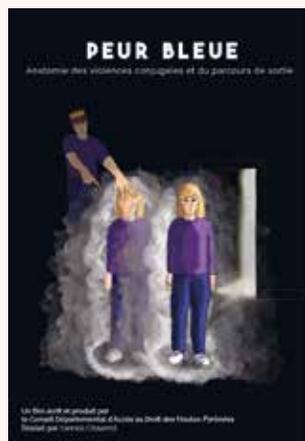
Film, conférence et débat proposés par le CDAD 65*.

Vendredi 1^{er} mars à 20h30

« PEUR BLEUE, Anatomie des violences conjugales et du parcours de sortie » est un film documentaire réalisé à partir du témoignage de cinq femmes qui ont accepté de raconter leur histoire.

Le film « Peur Bleue » a été réalisé avec le concours des acteurs de terrain impliqués dans l'accueil, l'accompagnement et les dispositifs de protections des victimes.

*C.D.A.D 65: Conseil Départemental d'Accès au Droit



Entrée libre.

De la paille dans la tête

par la C^{ie} Zou Maï Prod

Mardi 5 mars à 20h30

Si l'humour n'est pas donné à tout le monde, encore faut-il que les rieurs défendent leur droit à rire, autant que les amuseurs leur droit de divertir et à moquer l'époque.

Christian Mazzuchini, mène une réflexion sur le rire dans tous ses états. À travers un diptyque, il tente de répondre à ces questions : aujourd'hui peut-on rire à nouveau de bon cœur, dans un bon vieux fou-rire des familles ? Peut-on encore rire de tout et surtout de soi-même ?

De la paille dans la tête - Histoires pour distraire ma psy - s'appuie sur l'œuvre de Jean-Louis Fournier, écrivain, humoriste, réalisateur de télévision, ami et complice de Pierre Desproges. Les malheurs, les drames et les tragédies qui ont jalonné la vie de Jean-Louis Fournier, l'ont caparaçonné d'une autodérision à toute épreuve. Ce spectacle est une sorte de sit-down, l'anti stand-up.

À consommer sans aucune modération.

Tarifs : Normal : 12€, Abonné : 8€ et Réduit : 6€. *

Billetterie sur le site : www.parvis.net



le parvis 
scène nationale
Tarbes
Pyrénées
spectacle vivant
Midi-Pyrénées
cinéma

Ciné CSE et COS

« *Divertimento* »

film réalisé par Marie-Castille Mention-Schaar

Vendredi 8 mars à 20h 30

Zahia et sa sœur jumelle Fattouma, d'origine algérienne, vivent en Seine Saint Denis et rêvent de faire de la musique classique leurs futurs métiers : la première comme chef d'orchestre, la seconde comme violoncelliste. Mais Zahia a devoir surmonter bien de préjugés...



Exposition



« *Le travail des enfants, Un mal universel* »

Du 8 au 16 mars

Présentée par Amnesty International,
Groupe de Tarbes.



Vernissage le vendredi 8 mars à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Possibilité sur rendez-vous d'accueillir des classes d'élèves.
Tél. 06.78.26.44.87 – 06.09.56.25.93

Conférence



Violences faites aux enfants, ...

...un mal universel

Conférence par Amnesty International **Vendredi 15 mars à 20h30**

Cette conférence est proposée et animée par Amnesty International en présence de cinq intervenants engagés contre les violations des droits des enfants en France et dans le monde :

Patrick Lesgards qui travaille avec les Amis des Enfants du Monde : panorama général de l'état des violences.

Laure Vivé de l'association Rebond : missions ONU en Amérique Latine, soutien des enfants des FARC en Colombie, travail pour la paix entre les différentes factions.

Jean Luc Planet du groupe local de la CIMADE : situation des talibés en lien avec les migrants en France et mineurs non accompagnés.

Véronique Hétier du Conseil Départemental d'Accès aux Droits : souffrances des enfants dans le cadre intra familial.

Bruno Morin professeur agrégé de géographie : intervention sur le Cambodge, enfants de la guerre, reconstruction par l'éducation.



Entrée libre.

« Roue libre »

Par le Théâtre du Matin

Samedi 23 mars à 20h30

Choix des textes, adaptation et interprétation : Jean-Michel Jouanne.

Mise en scène : Mercedes Tormo.

Dans quel monde vit-on ? Entre un ver qui croit échapper à sa condition, un boulanger qui désigne un bouc émissaire pour justifier de ses difficultés professionnelles, un bon français de « souche » qui voit tout en blanc, le diable qui nous fait une crise existentielle et un obsessionnel de la peur qui voit des assassins partout... on se dit : « heureusement qu'il y a la poésie pour nous aérer l'esprit !!! »

A partir de textes contemporains Jean-Michel Jouanne interprète, tour à tour, une dizaine de personnages dans un étonnant « seul en scène ». Angoissés, pathétiques ou cruels, ces personnages déjantés vont faire défiler sous nos yeux nos propres angoisses, nos replis, nos lâchetés, nos comportements absurdes et risibles. Mais la protection est illusoire : le Mal et le Bien collaborent aisément ! L'acteur / personnage aux multiples visages nous entraîne dans la course effrénée de ses peurs ; sa folie existentielle est loufoque et jubilatoire.

Tarifs : 12€ et 9€.



Ma planète et moi - A.B.C

Ciné-débat : La vie organisée du potager

Dimanche 24 mars à 17h00

A hauteur d'insectes, Grenouilles productions vous entraîne à la rencontre des alliés des jardiniers. Dans un potager cultivé sans pesticides ni produits chimiques, les insectes s'affairent pour maintenir l'équilibre fragile du potager.



Tout au long des quatre saisons, découvrez la vie des insectes dans les moindres détails, de la naissance à l'hivernation. Sous les pieds des jardiniers, c'est une micro société qui s'organise : pollinisateurs, décomposeurs, recycleurs.

La projection du documentaire «Le petit peuple du potager» clôturera une après-midi sur le thème du jardin au naturel qui se tiendra aux jardins partagés avec l'association le Pas d'côté et le CPIE Bigorre-Pyrénées. Infos : semeac.fr

Entrée libre

Exposition

« *Tant qu'il y aura de la vie ...* »

Anne-Marie Lahille et Laurent Gauthier

Du 23 mars au 6 avril

Anne-Marie Lahille est passionnée par l'aquarelle, technique qui demande une grande connaissance du dessin ainsi que la maîtrise de l'eau. Ses compositions ont pour thème la vie, la nature, les portraits, les animaux, les paysages et les fleurs, tout son univers.



Pour **Laurent Gauthier**, assembleur, les objets lui parlent. Il veut les rendre plus bavards encore, plus bruyants, dans des compositions baroques ou épurées, guidé par les vibrations qui résultent des rencontres.

Vernissage le vendredi 22 mars à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Concert de Pâques

L'Accordéon Club de Séméac

accueille Happy Sax' de l'Ecole de Musique

Vendredi 29 mars à 20h30

L'Accordéon Club de Séméac propose son traditionnel Concert de Pâques.

En ouverture, l'ACS, sous la baguette d'Yves Coatriné, présente son nouveau programme musical très varié : Cinémascope - Ennio Morricone, Nino Rota...-, Danse slave -Dvorak -, Chau Paris - Astor Piazzola - .



La seconde partie du spectacle sera assurée par « **Happy Sax'** », composé de musiciens issus des écoles de musique de la communauté d'Agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées. Sous la direction de Lucie Guyton-Saggese, cette formation pratique la musique d'ensemble avec saxophones et section rythmique. Happy Sax interprète tout un riche répertoire de musiques contemporaines.

Libre participation

Concert

Buen Rollito, musique latino

par Gilles Casadebaig, Jano Castro et Laurent Delpech

Samedi 6 avril à 20h30

La musique latine regroupe différents rythmes de musiques populaires et dansantes originaires d'Amérique latine interprétées en langue espagnole.

Ainsi le trio latino,

Buen Rollito, propage cette ambiance acoustique chaleureuse et festive. Ces musiciens vous transportent dans un voyage musical grâce à des reprises de standards de Compay Segundo, Manu Chao, Muchachito, Gipsy Kings.

L'atmosphère est à la fête !



Tarifs : 12€ et 9€.



Ciné CSE et COS

« *Le bleu de caftan* »

film réalisé par Maryam Touzani

Vendredi 12 avril à 20h 30

Halim, artisan tailleur, est marié depuis longtemps avec Mina avec qui il tient un magasin de caftans traditionnels dans la Medina de Salé au Maroc. Tous deux, unis par une grande affection partagent le secret dangereux pour Halim de son homosexualité.

L'embauche d'un jeune apprenti va les bouleverser mais chacun va aider l'autre à affronter ses peurs.



Tarif unique : 2€.

One man show

« Nougaro by Laborde »

Par Christian Laborde

Samedi 20 avril à 20h30

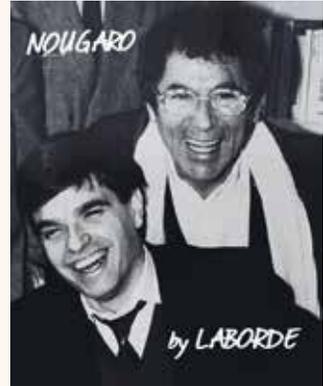
« *Christian Laborde est mon frère de race mentale, c'est un poète, c'est-à-dire un homme qui parle une langue de couleurs à délivrer les grands baisers de l'âme* ». Claude Nougaro

Dans ce one-man-show, créé à Avignon, Christian Laborde plonge les spectateurs dans l'univers du « Petit Taureau des Minimes ». Alternant poèmes et souvenirs partagés, il reconstitue le parcours de l'artiste, ses rencontres, son amour de la musique, de la femme et des mots. Effectivement, quand l'accent du poète gascon fait claquer les « Coque » et les « New Yorque », on croirait le petit Toulousain revenu d'entre les docks. Alors on ouvre les yeux, il se ranime le claudiquant Nougaro, disparu en 2004, la tronche en biais, le sourcil haut, le front tempétueux.

« Nougaro by Laborde », bien mieux qu'un tribute band, c'est un chef-d'œuvre d'effacement.

C'est émouvant, c'est savoureux, c'est drôle.

Tarifs : 12€ et 9€.



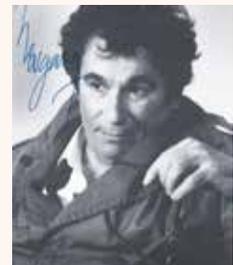
Exposition

« Nougaro, le parcours d'un cœur battant » Du 20 au 26 avril

L'exposition est consacrée à la biographie de Claude Nougaro. Sa vie et son œuvre sont intimement liées.

Nougaro explore tous les domaines artistiques, assume une vocation littéraire et une véritable passion pour la langue française. Il se veut le « marin de l'âme », l'« engagé poétique » développant la curiosité et ce goût de l'autre.

Christian Laborde, son ami, ouvrira cette exposition « hommage »



Présentation par Christian Laborde le samedi 20 avril à 18h
Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Ciné-débat : Des arbres remarquables

Dimanche 21 avril à 17h00

Le chêne, symbole de puissance et de pérennité, peut vivre des centaines d'années. A l'occasion de la projection du film «Le chêne et ses habitants» de Laurent Carbonnier et Michel Seydoux, hissez-vous jusqu'à sa cime pour rencontrer ses habitants, écureuils, fourmis, mulots, geais... Au fil des saisons, ils s'y protègent et s'y nourrissent. Plus qu'un être vivant végétal, c'est un habitat.

Si ses locataires comptent sur lui pour leur survie, le chêne a aussi besoin d'eux pour que sa glandée soit prospère. Le gland produit par l'arbre aura-t-il le temps de se développer ou se fera-t-il dévorer avant ?

Le ciné-débat sera précédé d'une sortie sur le territoire de la commune accompagnée par la Maison de la Nature et de l'Environnement 65, à la rencontre des arbres remarquables.

Infos sur semeac.fr

Inscriptions pour la sortie uniquement : caroline.bapt@semeac.fr

Entrée libre



Concert

«D'ombre et de lumière»

par les classes musicales du lycée Marie Curie de Tarbes.

Vendredi 26 avril à 20h30

Les élèves de la section musique du Lycée Marie Curie présenteront leur tout nouveau spectacle intitulé «D'ombre et de lumière».

Dans une expérience artistique immersive, ce sont les différentes facettes de la condition humaine, où l'ombre et la lumière se côtoient qui feront le relief de cette soirée.

Comme à son habitude, la section musique donnera également une représentation scolaire à 14h le même jour.



Entrée libre

« Opération Boléro Paprika »

Journée organisée par la fédération du PCF 65, les Nouvelles de Bigorre et l'amicale des anciens guérilleros espagnols des Hautes Pyrénées

Dimanche 28 avril

«*Quand la France déportait ses résistants républicains espagnols communistes et progressistes combattants des FFI*»

Stage de chants de la guerre d'Espagne
animé par **Thomas Jimenez**

de 9h à 12 h salle Marie Aline Lanusse
à 12h Auberge Espagnole



Exposition

« *De la résistance en France à l'expulsion* »



Du 28 avril au 11 mai

« Opération Boléro-Paprika » est le nom de code d'une rafle policière menée dans toute la France au matin du 7 septembre 1950, principalement contre les Républicains espagnols.

Une soixantaine de ces espagnols fut envoyée en Corse et assignée à résidence dans les villages de l'intérieur. En juin 1951, ils embarquèrent à Ajaccio à destination des pays de l'Est.

Vernissage le dimanche 28 avril à 14h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Ciné-débat

à 15h00 « **Opération Boléro Paprika** » film de Joël Jenin, suivi d'un débat avec la participation d' Henri Farreny, président de l'amicale des anciens guérilleros espagnols en France (FFI).



Concert



à 18h00 **El Comunero**

Chants de lutte révolutionnaires antifascistes d'Espagne, d'Amérique Latine, du Monde... El Comunero se nourrit d'influences rock, musiques du monde, flamenco et latino.

Entrée libre à toutes les activités de la journée

Peep show dans les Alpes de Markus Köbeli par la Cie de l'Or Bleu

Samedi 4 mai à 20h30

La famille Holzer vit dans un petit village moribond et déploie des efforts désespérés pour retenir les touristes qui montent par dizaines de bus vers les stations de ski. Certes l'idée de se mettre en scène vient du passage des bus mais elle naît aussi en regardant la télévision. Nourris de télé réalité, les Holzer vont s'exhiber. Il n'est pas de tentative plus audacieuse et suicidaire que de jouer sa vie en direct et c'est là que commence le délire car « jouer sa propre vie » n'est finalement pas intéressant aux yeux des Holzer-père-mère-fils et fille. Ils vont faire diverses tentatives toutes plus folles et hilarantes les unes que les autres pour retenir les touristes.

Qui sont ces touristes sinon nous-mêmes, spectateurs ?

Tarifs : 12€ et 9€.



Gala de danse

« La Femme dans tous ses États » spectacle présenté par Métamorph'ose

Samedi 11 mai à 20h30

Bienvenue dans l'univers envoûtant du Studio Métamorph'ose by Sandra.

Nous vous invitons à embarquer pour un voyage à travers les multiples facettes de la Féminité...où la beauté s'épanouit, où chaque

femme se révèle dans toute sa splendeur. Glamour...Chic... Sensuelle...

Ici, nous célébrons la diversité de la féminité, où chaque Femme est Unique et devient une véritable Diva... Insoumise... Rebelle...Libérée... Fragile... Envoûtante... Séductrice...



Noëlle Brancard

« *Jeux d'ombre et de couleurs* »

Du 18 mai au 1^{er} juin

Noëlle Brancard, aquarelliste et pastelliste est pyrénéenne. Elle évoque les paysages, les natures mortes, les portraits. Son inspiration provient au fil des saisons de ses voyages. Les fleurs du jardin viennent compléter le tableau.



Vernissage le vendredi 17 mai à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Concert

Voz y bajo trio

avec Patricia Le Roux, Jean-François Guilloux et Pierre Brice.

Samedi 25 mai à 20h30

Quand le rauque de la voix croise le velours de la guitare et la rondeur de la contrebasse, quand se rencontrent Astor Piazzola et Chavela Vargas, Mercedes Sosa et Natalia Lafourcade, Sylvia Perez Cruz et ses compositions personnelles, les échanges musicaux engendrent des mélodies à la douceur de l'intime.

Alors le latino et le jazz s'enchantent mutuellement.



Tarifs : 12€ et 9€.

festik
La billetterie tranquille

Caméra Vidéo Club de Séméac

Mercredi 29 mai à 20h30

Les cinéastes du Caméra Vidéo Club présentent les réalisations effectuées lors de leurs voyages en France et au bout du Monde : Ardèche - Montfalcon - Alsace - Dubaï - Galice - Petit Vignemale - Lac des Pyrénées.

Entrée libre



Conférence sur l'eau



organisée par la Bibliothèque Albert Camus de Séméac et animée par Valérie Clavier, naturopathe.

Jeudi 30 mai à 20h30

Cette conférence se développera en deux parties :

- Qualité et pollution de nos réseaux aujourd'hui ainsi que son impact sur le vivant : humains, animaux et végétaux. Pourquoi et comment filtrer son eau de consommation, en quoi cela consiste-t-il ? Ce qu'en disent la science et les chercheurs.



- Différents systèmes de filtration et dynamisation existants sur le marché pour purifier son eau où que l'on soit : en vacances, à domicile pour toute la maison, le jardin, les sanitaires, l'électroménager...

Entrée libre

Spectacle interculturel

Chants, Danses et Musiques du monde

Organisé par l'Association Citoyenneté et Partage de Séméac

Vendredi 31 mai à 20h30

Des artistes de différentes nationalités se produiront sur scène pour nous faire découvrir leur culture. Un moment de partage, de convivialité, de vivre ensemble et d'enrichissement mutuel



Festival international de Polyphonies Tarba en Canta MAITA CHEN, spectacle de Chet Nuneta

Jeudi 6 juin à 20h30

Chet Nuneta présente un spectacle à la frontière entre musiques du monde et musiques actuelles, s'inspirant des rythmes, des langues et ce qu'elles transportent d'imaginaires, de variétés de timbres et de placements vocaux. Il s'approprie et revisite les musiques traditionnelles pour témoigner de son humanité et de sa perméabilité au monde.



Fidèle à un esprit plus qu'à une forme, Chet Nuneta invite le spectateur dans un univers musical aux frontières des expressions théâtrales et dansées : au-delà de la voix, ce sont les corps qui résonnent car depuis toujours, le groupe a une approche physique du chant et du rythme. Grâce à une très forte complicité entre ses membres, il s'en dégage une spontanéité et une sincérité en interaction permanente avec le public.

Concert suivi d'une Cantèra

*Tarifs : 5€, gratuit -12 ans, placement libre **

Théâtre

«*Les Petits Pieds dans le Plat*»

Vendredi 7 juin à 20h30

Les Collégiens présentent « *Un fil à la patte* »
de Georges Feydeau

Lucette Gautier est très contente : elle a retrouvé son amant. Pourtant, si cet homme respectable est revenu, ce n'est que pour rompre car il s'apprête à se marier ! Mais comment annoncer cela à Lucette, femme frivole, expansive et si jolie ? D'autant qu'elle a justement été engagée par la belle-mère pour chanter au mariage...



Libre participation

«Les Petits Pieds dans le Plat»

Samedi 8 juin à 20h30

Les Petits proposent « Le secret des Princesses »

Dans un royaume lointain, de drôles de princesses n'en font qu'à leur tête.

Tous les soirs elles partent danser au nez et à la barbe de tous les gardiens que leur pauvre père, le roi, poste chaque soir dans leur chambre.

Quel est donc leur secret ? Pourquoi tous les matins leurs souliers sont-ils troués ?

Un conte très drôle dans lequel les princesses ne sont pas les gentilles filles que l'on croit... !

Les grands Ados présentent « Edmond » d'Alexis Michalik

Edmond Rostand est un jeune dramaturge encore peu connu du public. Tous le poussent à abandonner l'écriture en vers, jugée trop démodée, et à écrire des vaudevilles comme ceux de Georges Feydeau. Mais Edmond n'est pas un poète de son temps. Alors, il a la folie de se lancer dans l'écriture d'une nouvelle pièce en alexandrins. Il gagne le soutien du grand comédien Coquelin qui accepte d'incarner le personnage principal de sa pièce, un gentilhomme gascon avec un grand nez. Son nom : Cyrano de Bergerac.

Libre participation



Ciné CSE et COS

« L'établi »

film réalisé par Mathias Gokalp

Vendredi 14 juin à 20h 30

Quelques mois après mai 68, Robert agrégé de philosophie se fait embaucher dans une usine Citroën comme ouvrier. Il veut connaître le quotidien des ouvriers sur la chaîne et les amener à la lutte sociale.

Mais les conditions très dures du travail et des pressions sur eux rendent la révolte et l'émancipation difficiles...



Exposition

Fanny Fresne, les Elèves de E.S.A.D.*-Pyrénées «*Formes Olympiques*»

Du 15 au 29 juin



Les élèves des ateliers & cours publics de l'E.S.A.D.-Pyrénées proposent, dans l'approche des JO 2024, une exposition de peintures et dessins originaux sur le thème dédié.

Les réalisations viendront jouer avec les codes couleur et le graphisme propre à l'univers olympique.

*École Supérieure d'Art et de Design des Pyrénées

Vernissage le vendredi 14 juin à 18h.
Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Gala de danse

« *Solo un juego* » par Association El Duende y Los Baldes

**Samedi 15 juin à 20h30
et dimanche 16 juin à 17h**

« Toi, moi, lui, elle, nous sommes les victimes de vos moqueries, violences au quotidien.

Harcelé, harceleur dans une même classe ».

Il est temps de dire Stop au harcèlement.
Et si je m'étais trompée, une prise de conscience, un exutoire, un lâcher prise, le pardon, revivre.

Changer le regard pour se réunir autour d'une même passion.

Tarifs : 12 € et 6 € - 12 ans*



Gala de danse

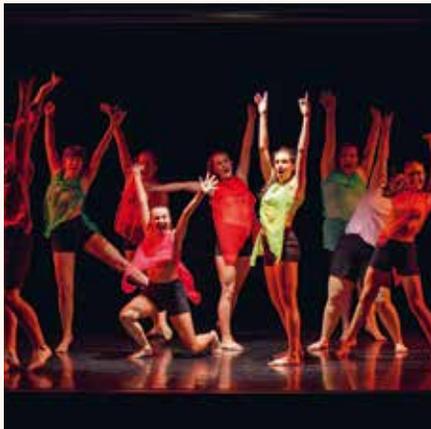
« Paris »

par Temps Danse

Samedi 22 juin à 20h30

Temps Danse vous amène visiter Paris à travers une balade chorégraphique dans les différents quartiers de la capitale. Du ballet à l'Opéra, du jazz au Moulin Rouge et à Saint Germain, du contemporain au Marais, de l'africain à Barbès, les aristochats qui guettent... Un Paris éclectique et plein de surprises!

*Tarif : 10€, gratuit pour les moins de 5 ans **



Gala de danse

« Balade enchantée au cœur de la Forêt Magique »

par Gymfit Fitness & Danse

Samedi 29 juin à 20h30

Nos danseuses et nos danseurs, petits et grands, vous proposent une balade dans un décor féérique !

Tout au long de la soirée une succession de chorégraphies associant tout style de Danse et de fitness vous enchanteront : Street dance, classique, Salsa, Bachata, Zumba, Step, LIA...

*Tarifs : 11€ et 6€ pour les -de 11 ans **



« *Jump Around fait son tour du monde...* »

par Barreômaître et Jump Around

Samedi 6 juillet à 20h30

L'association Barreômaître et Jump Around vous proposent son spectacle atypique. Mélange de Moderne Jazz, de Contemporain mêlé de Street Workout et de Trampoline Fitness.



Tarifs : 15 € et 10€ pour les – de 12 ans *

**Demandez le programme à la semaine !!!
Inscrivez-vous à la Newsletter
sur le site du Centre Albert Camus :**



TARIFS CAC

- Normal 12€ / 9€
- Réduit 9€ / 6€ (adhérents, C.E., étudiants, sans emploi, P.M.R et accompagnant)
- Moins de 18 ans Gratuit

TARIFS HORS CAC avec *

Ciné des CSE et des COS 2€

Adhésion adulte : 10 €

L'adhésion annuelle permet de bénéficier du tarif réduit.



CENTRE
ALBERT
CAMUS

51 rue de la République
65600 Séméac
Tél : 06 43 35 63 74
www.cac-semeac.fr
Facebook : CAC Séméac

Réservations :



Informations :

Consignes et recommandations sanitaires en vigueur seront respectées lors de toutes les activités.

