



Tarbes-Infos.com

Journal indépendant en ligne

L'actualité locale 24h/24

**Ci-dessous la programmation de la Gespe à Tarbes
de fin novembre à décembre :**

Vendredi 26 novembre 2010 – 21h

The Bellrays + Bijou SVP

Tarif normal : 14€

Tarif réduit : 12€

THE BELLRAYS (Rock'n Soul – UK)

Le slogan des BELLRAYS est on ne peut plus explicite : maximum Rock'n'Soul ! Depuis 15 ans que Bob Venum et Lisa Kekaula sillonnent le monde, jamais ils n'ont baissé la garde, jamais ils n'ont reculé ! Obtenant jusque-là un succès d'estime, c'est avec *Have A Little Faith* paru il y a deux ans, que les BELLRAYS ont gagné du galon : la Soul a enfin fait sa véritable entrée dans leurs enregistrements.

De quoi dès lors largement justifier cette maxime "THE BELLRAYS : Imaginez Tina Turner avec les Stooges".

Au cours de l'été 2007, Bob et Lisa construisent ce nouvel album, lui qui a quasi écrit toutes les chansons de *Have A Little Faith*.

Hard Sweet and Sticky est un album tout en contraste ; début très rock, basique diront certains mais diablement efficace ("Infection"), il commence à gentiment se teinter de sonorités plus chaudes dès "Footprints on Water", à mi-chemin, suivi de "Blue Against The Sky" qui sonne comme un classique soul 60. Que vient doucher un "Psychotic Hate Man" puissant, voire violent qui rappelle que Lisa tourna encore récemment avec le MC5 ! Cette alternance de chaud et froid, de soul et de rock se poursuit ainsi jusqu'à cet étonnant "Wedding Bells", mid-tempo sexy où l'on a carrément du mal à reconnaître Lisa...

C'est ça les BELLRAYS : la finesse de la Soul, la rage du Rock'n'Roll, l'énergie et la douceur, la puissance et la classe !

BLUES IS THE TEACHER
PUNK IS THE PREACHER

<http://www.thebellrays.com/>

<http://www.myspace.com/thebellrays>

BIJOU SVP (Rock'n Roll – Fr)

Nous y sommes, le groupe mythique, phare et lumière du rock Français lorsque celui-ci était un sacerdoce, a enfin opéré sa mutation...

La ferveur et la croyance indéfectible de Philippe Dauga dans l'idiome rock reste le carburant principal de ce bolide lancé à travers la galaxie. Le nouvel album, baptisé Autopsy est là pour témoigner de cette fougue créatrice toujours intacte.

On a déclaré le rock mort plusieurs fois, mais ici il renaît de ses cendres, hors modes, hors normes, juste empli du bonheur de le réclamer haut et fort, et de le décliner à tous les temps...

Le propos de ce gang de mercenaires ne cède à aucune facilité, aucune mode passagère et transforme donc cet essai en but magistral. C'est dans le long terme que va s'installer cette nouvelle salve de l'un des groupes les plus dynamiques enfanté dans l'hexagone. Alors même que les débats s'enveniment sur le sort de tous nos supports musicaux, avec un milieu musical en plein questionnement, face à un avenir incertain, nous savons d'emblée que, sous quelque forme que ce soit, il faudra compter longtemps avec ces artisans doués et ces défenseurs acharnés de la plus noble des causes... LE ROCK.

<http://www.myspace.com/bijousvp2008>

Samedi 4 décembre 2010 - 21h

TÉTÉ + 1^{ère} partie

Tarif normal : 20€

Tarif réduit : 18€

Tété

Tété fait son grand retour en 2010 avec son quatrième album "Le premier clair de l'aube".

Guitare sèche, chansons à texte et mélodies accrocheuses au vague à l'âme...

"Après s'être beaucoup produit à l'étranger (USA, Australie, Japon, Angleterre ...), c'est avec les " States" que Tété a choisi de renouer pour l'enregistrement de son nouvel album.

C'est donc à Portland dans l'Oregon ,qu'à la faveur de l'automne, l'électron libre est parti aérer son onirisme de l'ordinaire ,aidé en cela par un duo de choc :le producteur américain Steve Berlin (Michelle Shocked, Clap Your Hands Say Yeah) et son comparse Ross Hogarth (Keb Mo,R.E.M.,THE BLACK CROWES)

L'occasion d'une collaboration hors du commun où un certain blues du delta s'occupe de sertir les petites perles pop auxquelles nous a habitué ce voyageur au long cours.

Coté textes, si c'est bien un Tété à la fois plus poétique et plus accessible que l'on (re)découvre avec ce 4eme opus, ne vous y trompez pas, c' est sur scène encore et surtout qu'il faut venir écouter le bonhomme et ses lieutenants Mano (ex Paris Combo) à la contrebasse/chœurs et Raphaël Chassin (Nouvelle Vague, Hugh Coltman) à la batterie..

..en trio s'il vous plaît, comme dans le temps!"

Tété occupe une place à part dans la chanson française. A distance des chimères du show-biz - et de tous les compromis qu'il suscite parfois -, il a, dès le début des années 2000, développé un style méticuleux, où l'écriture profuse navigue sur une trame folk rythmée. Après quatre années d'abstinence discographique, ce dernier album confirme son talent de songwriter.

<http://www.myspace.com/tetety>

<http://www.tete-leblog.tv>

Samedi 18 décembre 2010 – 21h

Cabaret Déjanté 6 : 1234's + La mangeuse d'accordéon

Tarif normal : 15€

Tarif réduit : 12€

The 1234 (punk a' capella - fr)

Ce quartet d'énergumènes parisiens s'est fait une spécialité en reprenant des standards régressifs des légendaires Ramones en version a capella, encore plus rudimentaire donc fidèle à l'éthique punk. Il fallait oser !

<http://www.myspace.com/the1234sss>

La mangeuse d'accordéon (chanson – Fr)

Emilie Cadiou, comédienne, chanteuse et accordéoniste, interprète ses textes et musiques et distille un univers décalé, teinté de cynisme et d'envies...musicophages. Ses chansons écrites et composées au fil des années sont réunies dans un spectacle intitulé "La mangeuse d'accordéon".

Avaleuse de soufflets tragiques, spécialiste des touches en dents de sucre, dévaleuse de pentes chromatiques, elle mange comme le Temps les petits soupirs des partitions caduques d'où les notes expirent, diseuse de bonnes recettes acoustiques à faire mijoter ses notes crues elle nous met l'eau à la bouche et c'est la bouche en O et la tête inversée qu'elle attend son délice : un piano à bretelle à la sauce gribiche !

<http://www.myspace.com/lamangeusedaccordeon>

Merci,
Cordialement,

Laure Oreja

SMAC de La Gespe
Gespe Animation Spectacle
23 rue Cézanne
65000 Tarbes
Tél. : 05.62.51.32.98
Fax : 05.62.93.61.29
Site : www.lagespe.com
Mail : communication@lagespe.com