

Inauguration du Conservatoire Henri Duparc



Tarbes, le 6 novembre 2010

1 an de travaux ...



septembre 2009

septembre 2010

Programme de l'opération

L'opération de rénovation du Conservatoire Henri Duparc a consisté principalement en

- La rénovation de l'existant en créant de meilleures conditions de travail :
 - > en améliorant les volumes (redistribution de certains bureaux ou classes),
 - > les conditions de confort :
 - ajout de rafraîchissement sur les bureaux et les pièces sensibles (auditorium, salles de danses, salle Franck)
 - amélioration de la lumière en mettant en place des luminaires basses consommation plus performants que l'existant
 - remise en état de la ventilation et du traitement d'air
 - > en remettant en état de certains locaux (peinture, revêtements de sols).
- L'extension du bâtiment en intégrant la « chapelle », permettant de délocaliser et de rendre beaucoup plus facile l'accès à la bibliothèque qui est désormais située au rez-de-chaussée (à la place du 3ème étage autrefois) et permettant la création de 2 salles de danses aux normes.

Surface créée

Bibliothèque : 150 m² environ
Salle de danse 1 : 150 m² environ
Salle de danse 2 : 150 m² environ
Locaux annexes (vestiaires + bureaux) : 40 m²

au total, une surface de
490 m² supplémentaires
devient disponible.

Budget de l'opération

Financements :

Grand Tarbes	1 852 214 €
Etat	600 000 €
Région	300 000 €
Conseil général des Hautes-Pyrénées	300 000 €

3 052 214 € HT

Etudes préliminaires, études opérationnelles, maîtrise d'oeuvre, travaux

Intervenants

■ Maître d'ouvrage : LE GRAND TARBES

■ Maître d'oeuvre :

Architectes : CABINET PEYTAVIN, Montpellier

Bureaux d'études :

Béton: CABINET RECALDE, Montpellier

Fluides : CABINET DURAND, Montpellier

Economiste : CABINET FRUSTIER, Nîmes

Acousticien : ROUCH ACOUSTIQUE, Montpellier

Ordonnancement pilotage chantier (OPC) : CABINET BASSI, Arros Nay

Coordinateur sécurité : CABINET MMC, Tarbes

Bureau de contrôle : APAVE, Tarbes

■ Entreprises :

LOT 1 Gros oeuvre : GALLEGO, Tarbes

LOT 2 Charpente couverture métallique : NESTADOUR, Tarbes

LOT 3 A Menuiseries extérieures : CANCE ALU, Morlaas

LOT 3 B Menuiserie : CANCE METALLERIE, Nay

LOT 4 Menuiseries bois : M.A.B., Séméac

LOT 5 Cloisons doublage faux plafond : FINIBAT, Tarbes

LOT 6 Revêtement de sols et murs : LORENZI, Tarbes

LOT 7 Peinture : PAU PEINTURES, Pau

LOT 8 Plomberie - chauffage - ventilation : JOHNSON CONTROLS, Tarbes

LOT 9 Electricité : SPIE, Tarbes

LOT 10 Appareil élévateur : P.B.S., Toulouse



septembre 2009



septembre 2010

Caractéristiques du chantier

Au niveau organisationnel :

Une difficulté particulière s'est présentée lors de la mise en place de l'agenda du chantier : Ne pas déranger l'activité même du Conservatoire et de ses usagers.

C'est pourquoi, la conduite de ces travaux a été menée de manière à ne pas remettre en cause l'année scolaire tout en assurant la sécurité et la protection des élèves et professeurs, le choix ayant été fait d'entreprendre le plus gros des travaux durant les vacances scolaires.

Temporairement, certaines activités du Conservatoire ont aussi dû être déplacées.

Au niveau planning :

Le chantier a démarré le 15 juin 2009 et s'est terminé le 15 septembre 2010 soit 15 mois, conformément au planning prévisionnel.

L'ensemble des avenants pour des travaux supplémentaires ou complémentaires est de l'ordre de 4%.

Au niveau technique :

Trois grands chantiers indépendants ont été mis en oeuvre sous la responsabilité de l'architecte Yvan Peytavin.

- L'aménagement de la "Chapelle" (partie sud ouest du Conservatoire) selon une technique toute particulière qui a consisté à créer une nouvelle structure béton à l'intérieur sans toucher aux murs extérieurs pour réaliser une surface sur trois niveaux accueillant deux salles de danse et une bibliothèque.

La charpente en bois a été remplacée par une charpente en acier qui a permis de surélever le dernier niveau afin de faciliter la pratique de la danse. Des verrières latérales ont aussi été ajoutées afin de favoriser l'entrée de la lumière naturelle dans la salle.

- Les façades extérieures de l'établissement ont entièrement été rénovées. Une solution a été élaborée afin de régler les problèmes de température trop élevée du bâtiment, notamment en période estivale. Elle permet à la fois d'améliorer le confort thermique en parant le soleil (façade exposée plein sud), tout en apportant une reprise esthétique de la façade.

- Les accès de l'auditorium Gabriel Fauré ont été réaménagés, un sas créé et l'espace régie complètement réorganisé. De plus, dans un souci d'hygiène et de confort, la ventilation mécanique et l'ensemble du réseau aéraulique ont été réajustés.

Enfin, les bureaux, le hall d'accueil, les salles de danses, de cours ainsi que la bibliothèque ont été entièrement rafraîchis et réaménagés.

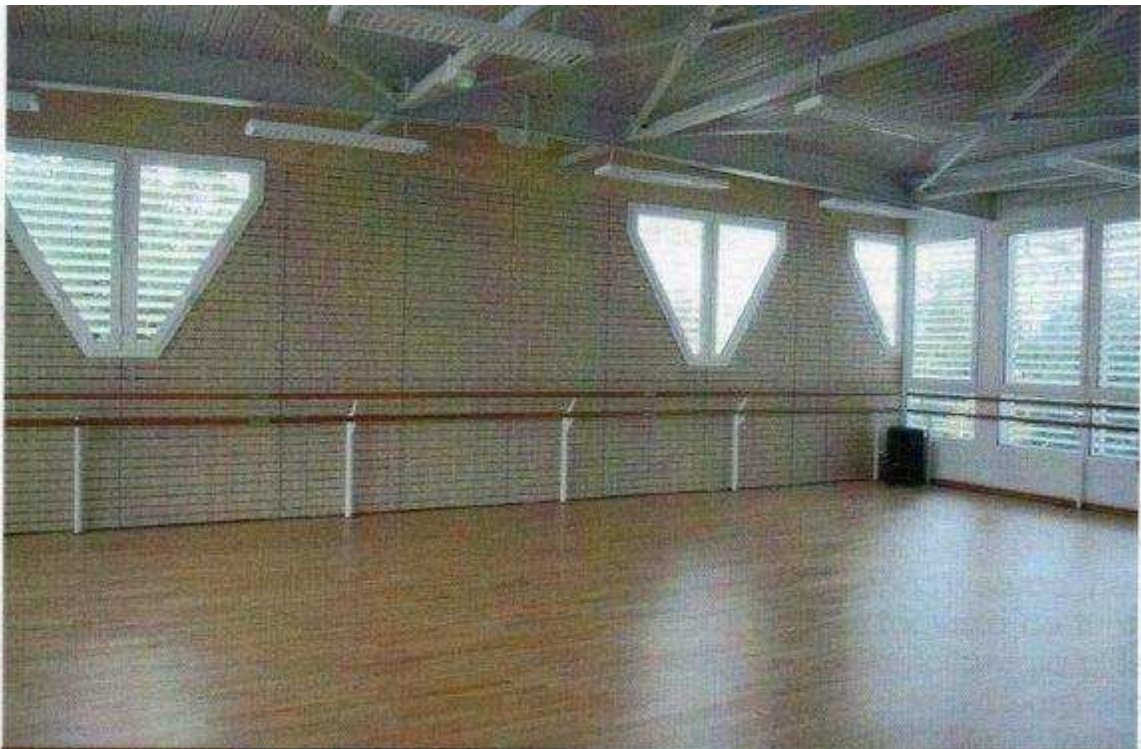
Offrir plus d'espace et plus de confort à ses usagers était l'objectif principal de l'opération de rénovation du Conservatoire Henri Duparc, menée par la Communauté d'Agglomération du Grand Tarbes, à l'initiative de son Président, Gérard Trémège.

Afin de respecter son Agenda 21 et dans la perspective d'un Développement Durable performant, le Grand Tarbes a installé une Gestion Technique de son Bâtiment (GTB) lui permettant de piloter au mieux les utilisations des salles en tenant compte des occupations en durée et effectifs. Un ordinateur gère donc le confort des salles, celui-ci pouvant être relayé par l'ordinateur central du siège du Grand Tarbes.

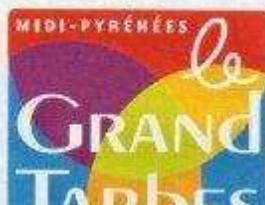
L'ensemble de cette installation permettra une économie substantielle.



Bibliothèque



Conservatoire Henri Duparc
25, rue Larrey 65000 Tarbes
Tél. 05 62 56 37 30
www.legrandtarbes.fr



MIDI-PYRÉNÉES

GRAND

TARDES

COMMUNALITÉ D'AGGLOMÉRATION